

CONSEILS CULTURE POUR L'ETE

Le but n'est pas de « faire le programme » à l'avance mais de découvrir, d'apprendre, de nourrir sa culture personnelle... le tout en se distrayant !

Romans graphiques/BD

Burr et Goodwin, *Economix*, une histoire de l'économie mondiale en BD, très simple d'accès.

Guy Delisle, *Shenzen* (sur une zone économique spéciale en Chine).

Guy Delisle, *Chroniques birmanes*

Guy Delisle, *Chroniques de Jérusalem*

Guy Delisle, *Pyongyang*.

Guy Delisle est un auteur et dessinateur qui a travaillé dans de nombreux pays du monde. Il donne une vision personnelle mais assez neutre de la vie quotidienne en Chine, en Corée du Nord, en Birmanie et en Israël.

Joe Sacco, *Jours de destruction, jours de révolte*. Joe Sacco est un journaliste américain qui dénonce les inégalités sociales et économiques aux USA, en montrant notamment le rôle de la mondialisation et de l'industrie de masse dans ces inégalités.

Joe Sacco, *Gaza 1956*. Joe Sacco recherche des informations sur un épisode sanglant s'étant déroulé dans la bande de Gaza en 1956, et évoque aussi la vie quotidienne dans la bande de Gaza à l'époque contemporaine.

Zerocalcare, *Kobane calling* sur le problème kurde et le conflit en Syrie.

Marion Montaigne, *Dans la combi de Thomas Pesquet*, évoquant le parcours de l'astronote français mais plus généralement les enjeux de la recherche spatiale, son financement au niveau mondial, les tensions et coopérations autour de la station spatiale internationale, en plus des questions purement scientifiques (vie dans l'espace, etc).

Marjane Satrapi, *Persépolis*, l'histoire d'une enfance jusqu'à l'âge adulte d'une jeune Iranienne ayant connu la révolution, la guerre et la république islamique en Iran à partir de 1979.

Romans :

La connaissance (par la lecture) de Victor Hugo (*Les Misérables*, *Quatrevingt-Treize...*) et d'Emile Zola (*L'Assomoir*, *Germinal...*) vous sera bien utile. Essayez aussi *L'éducation sentimentale* de Gustave Flaubert.

Carlo Levi, *Le Christ s'est arrêté à Eboli*, l'expérience d'un journaliste condamné à l'exil comme opposant à Mussolini.

Primo Levi, *Si c'est un homme*, sur le camp de concentration d'Auschwitz.

Qiu Xiaolong, *Les enquêtes de l'inspecteur Chen* (série de romans policiers situés en Chine contemporaine, montrant l'évolution de la vie à Shanghai depuis l'ouverture économique du pays).

Keigo Higashino, *La prophétie de l'abeille* : thriller japonais évoquant la question du nucléaire au Japon et les enjeux plus larges accompagnant cette question.

Akira Yoshimura, *La guerre des jours lointains*, roman japonais évoquant la fuite d'un officier de l'armée japonaise recherché pour crime de guerre après la Seconde Guerre mondiale.

Films :

Première Guerre mondiale : *Les sentiers de la gloire* de Stanley Kubrick. *La Chambre des officiers* (tiré d'un roman du même nom, évoquant les « gueules cassées », soldats défigurés par leurs blessures de guerre). *Un long dimanche de fiançailles*, également tiré d'un roman de Sébastien Japrisot.

Revoyez les grands classiques sur la Seconde Guerre mondiale.

En France : *La Grande Vadrouille*, *Papy fait de la résistance*, *Le vieux fusil* (la vengeance d'un homme dont l'épouse et la fille ont été assassinées par les nazis), *L'armée des ombres* (sur la Résistance). Films américains : *Le jour le plus long*, *Il faut sauver le soldat Ryan*, *Pearl Harbor*.

Sur Youtube : regardez l'épisode de *Faites entrer l'accusé* sur l'affaire Paul Touvier, qui évoque le parcours jusqu'à sa condamnation d'un « collabo » français (<https://www.youtube.com/watch?v=bp4TzFEANSc>)

Dans un recoin de ce monde, film d'animation évoquant la vie quotidienne des Japonais pendant la Seconde Guerre mondiale jusqu'aux bombardements d'Hiroshima et Nagasaki. *Le vent se lève*, film d'animation d'Hayao Miyazaki sur l'aviation japonaise à la veille de la Seconde guerre mondiale.

Guerre froide et conflictualités après 1945

Les vieux *James Bond* (avec Sean Connery).

La série des *Rambo* (avec Sylvester Stallone), évoquant la guerre du Viet-Nam (le 1er) ou la guerre en Afghanistan (le 3) du point de vue américain. Mais aussi *Rocky IV*.

Le film *Wargames* de John Badham, sorti en 1983 (critique et explications ici <https://www.dailymotion.com/video/x181j1p>)

Pour l'Europe : les films avec Fernandel, la série des *Don Camillo* reprend à l'échelle d'un village italien les enjeux des affrontements idéologiques de la guerre froide.

Persépolis, film tiré du roman graphique de Marjane Satrapi.

Good Bye Lenin, film évoquant la fin de la RDA et de la dictature communiste, ainsi que les recompositions sociales à partir de la réunification.

Guerre d'Algérie, la déchirure : documentaire en deux parties, très bon résumé de la guerre d'Algérie.

Valse avec Bachir, film d'animation évoquant la situation conflictuelle au Proche-Orient.

Séries :

Regardez quelques épisodes en anglais sous-titré sur You tube (ou tous les épisodes, si vous avez envie!) de séries destinées à montrer la grandeur politique, culturelle, etc... d'un pays dans l'histoire (soin des costumes, de la mise en scène...)

- *Magnificent Century* série turque narrant de façon romancée la vie à la cour de Soliman le Magnifique, sultan de l'empire ottoman au XVIe siècle, et les enjeux politiques
- *Princess Silver*, série chinoise mettant en scène les amours contrariées d'un prince et d'une jeune femme au passé mystérieux, dans un contexte de Chine divisée en royaumes en guerre les uns contre les autres.

Divers, sur Internet. Podcasts, vidéos, sites...

- blogs : *Raconte-moi l'histoire*, *Paroles d'histoire*.
- Un peu plus « sensationnel » mais sérieux, le blog *Plume d'histoire* (<https://plume-dhistoire.fr/>), et dans la même veine, le blog *On n'est pas des Lumières* <https://compediart.com/index.php/category/oepdl/>
- La chaîne Youtube *Confessions d'histoire* <https://www.youtube.com/channel/UCzj9-ZfpJ74vYv1RZzAWTVg>

- la chaîne Youtube Herodot'com, qui revient notamment sur la représentation de l'histoire dans les films <https://www.youtube.com/herodotcom>
- la chaîne Histoire appliquée <https://www.youtube.com/channel/UCcT7B4zCzrfywO2Q19OJlZA>
- Plus particulièrement, sur l'histoire militaire, les vidéos du « Petit théâtre des opérations » <https://www.youtube.com/channel/UCDyyFxCmKrRLc6QM2OIRwA>
- L'histoire par les cartes : <https://www.youtube.com/channel/UCQ3ZULRpS2T-hICBd9-1vtA>
- la chaîne Nota Bene <https://www.youtube.com/user/notabenemovies>
- Géographie/Géopolitique : plein d'épisodes du Dessous des Cartes ici <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014036/le-dessous-des-cartes/>
- la géozone <https://www.youtube.com/channel/UCp6rG9KqxwsdwgVY1D2dqWA/featured>

(si on veut voyager un peu...)

- Terra incognita https://www.youtube.com/channel/UCd_ho3fwV39cuki6hKUSwZg